

'Hechos de Tiempo' de Karen Rod, una visión poética sobre el tiempo y los ciclos del amor



La cantautora colombiana, Karen Rod publica su álbum debut 'Hechos de Tiempo' en donde plasma su visión poética sobre el tiempo, las relaciones y las decisiones de vida.

'Hechos de Tiempo' está compuesto por siete canciones, en los cuales la artista barranquillera explora las atmósferas del pop/rock indie melancólico a través de melodías y acordes minimalistas que llevan a un viaje profundo y renovador.

La intención de su propuesta musical busca el retorno a las canciones intimistas que invitan a un diálogo interno en donde se abarca el amor desde todos sus ciclos: el lanzarse a sentir, la entrega, el soltar y sanar. Como también muestra una mirada reflexiva hacia las ambiciones y el estado actual de la sociedad.

Producido entre Londres, Bogotá y Medellín, el álbum proyecta la identidad que ha definido para su proyecto solista en el que la poesía, en combinación con la música y su voz cálida, mueve fibras internas y despierta el pensamiento.

“Mi misión como artista es estremecer almas. Quiero hacer música que haga sentir y pensar”, comenta Karen Rod.

Desde el año anterior, Karen Rod ha presentado adelantos de las primeras canciones que forman parte de su disco debut: ‘Sin Ninguna Intención’, ‘Ahora Somos lo que Somos’, ‘Cambiar la Escena’ y ‘Lo Puedo Presentir’, las cuales le permitieron cruzar las fronteras de Colombia y llegar a nuevos públicos en el continente.



Ahora es el turno para ‘Hechos de Tiempo’, canción que da título al álbum, la cual nace en un momento en el que la salud de la artista se vio comprometida y necesitaba de un impulso para tomar fuerzas y continuar. Una composición sensible que invita a reflexionar sobre el propósito y la huella que deja cada persona en su tránsito por la vida.

*“De todos esos días que encendimos
y todos esos sueños que callamos
de todos esos viajes que partimos
y todos esos ciclos que cerramos”*

Link YouTube de ‘Hechos de Tiempo’: <https://youtu.be/083mQwJB6og>

‘Hechos de tiempo’, influenciada por los sonidos del pop británico, incorpora elementos electrónicos, guitarras eléctricas y suaves percusiones que rescatan las identidades sonoras de Latinoamérica creando un estilo ecléctico que busca ser internacional.

“Es mi visión introspectiva acerca de nuestro paso por el mundo, las experiencias que elegimos vivir y aquellas que nos toman por sorpresa”, explica la cantautora.

Link Spotify de ‘Hechos de Tiempo’:

<https://open.spotify.com/track/7aOUUpd6ScyxoPNZoIHZGv?si=dd021e1be6044955>

El disco también incluye otras de sus composiciones inéditas: ‘Maestros de Ilusiones’ y ‘Perdimos la Inocencia’.

“‘Maestros de Ilusiones’ nació de un poema que escribí el año pasado al sentir impotencia por el estado actual de la sociedad en donde reinan los discursos de odio y el miedo por parte de los que llamo maestros de las ilusiones”, añade la cantante radicada en México actualmente.

Link YouTube ‘Maestros de las Ilusiones’: https://youtu.be/XqDft_naZzY?feature=shared

‘Perdimos la Inocencia’, por otro lado, es una balada rock melancólica que habla de cómo cambia nuestra percepción sobre el amor cuando reconocemos nuestras heridas y buscamos reconciliarnos con el pasado.

Link YouTube ‘Perdimos la Inocencia’: <https://youtu.be/ji3G0whJ7Qo?feature=shared>

En el álbum 'Hechos de Tiempo', Karen Rod es intérprete, letrista, arreglista y directora artística junto a Tom Bailey, un talentoso londinense multiinstrumentista que ha realizado un trabajo magistral como músico y productor de la artista, logrando una química perfecta con la cantante. En la producción del disco, también, han participado los reconocidos ingenieros de sonido David Dueñas Peña, de Estudios Audiovisión, en la voz y la mezcla; Felipe López, en la masterización. Además de Jairo Sanz y Juan Muta, productores y músicos, que intervinieron en el tema 'Cambiar La Escena'.

Hoy, la artista vislumbra un camino prometedor en la escena latinoamericana surgiendo como una cantante auténtica y versátil.

“El elemento principal que mueve mi música es el tiempo, somos el reflejo de lo que hemos hecho con él”, finaliza.

Escucha a Karen Rod en plataformas musicales:

Canal oficial YouTube: <https://www.youtube.com/@karenrodmusic>

Spotify: <https://open.spotify.com/artist/2QFTJYWlqt5L3EdhfgTEwp>

Sigue a Karen Rod en redes sociales:

[Facebook](#): @karenrodmusic

[Instagram](#): @karenrodmusic

[Página web](#)